

久元祐子

ピアノリサイタル

ベートーヴェン・ピアノ・ソナタ
全曲演奏会 vol.2

2024

8/18 日

14:00 開演(13:30 開場)

チケット 前売り 4000 円 当日 4500 円
高校生以下 2000 円 会員 3500 円

プログラム

ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ

第10番 ト長調 op.14-2

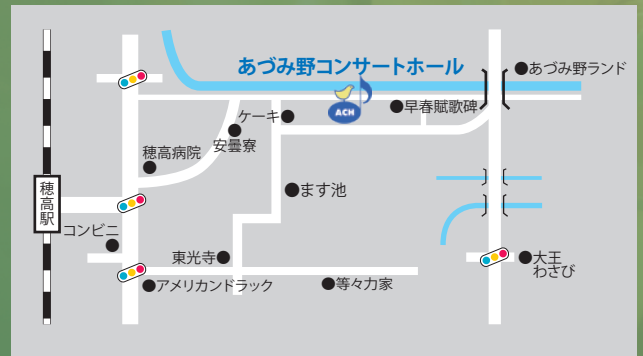
第3番 ハ長調 op.2-3

第13番 変ホ長調 op.27-1

第14番 嬰ハ短調 op.27-2 『月光』

久元祐子(ひさもと ゆうこ)

東京藝術大学卒業、同大学院修了。ウィーン放送交響楽団、ハイドン・フィル、ラトヴィア国立交響楽団、ベルリン弦楽四重奏団、読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団など内外のオーケストラ、合奏団と多数共演。イタリア国際モーツァルト音楽祭に度々招かれリサイタルを開催。ベーゼンドルファー本社(ウィーン)よりベーゼンドルファー・アーティストの称号を賜る。プレイエル(1843年製)、ブロードウッド(1810年頃製)などを愛用し、歴史的楽器の演奏・研究にも取り組む。「優雅なるモーツァルト」(毎日新聞 CD 特薦盤、レコード芸術特選盤)など CD17 作をリリース。「ベートーヴェン：テレゼ、ワルトシュタイン」はグラモフォン誌上「どこからどう考えても最高のベートーヴェン」など高い評価を受ける。園田高弘賞、毎日 21 世紀賞など受賞。著書に《モーツァルトのピアノ音楽研究》(音楽之友社)など。国立音楽大学・大学院教授。



アクセス JR 大糸線 穂高駅 下車徒歩 20 分 タクシー 5 分
長野自動車道 安曇野インターより 約 10 分



あづみ野コンサートホール

TEL:0263-82-6419

〒399-8303 長野県安曇野市穂高 3987-8

主催：あづみ野サウンドスケープ 協賛：あづみ野コンサートホール 協力：あづみ野コンサート友の会 ACH 音楽集団
後援：信濃毎日新聞社 市民タイムス MG プレス 大糸タイムス あづみ野エフエム放送 あづみ野テレビ
お問い合わせ：あづみ野コンサートホール TEL0263-82-6419 FAX：0263-82-9419 azumino@ach.ne.jp